Il Messaggero

20 ago 2011

LE MOSTRE

Pescatori, Srebrenica Gomorra: le foto choc

ADRIATICO Mediterraneo unisce anche attraverso le arti visive. Diverse le mostre in programma. Oggi alle 19,30 il pubblico potrà ammirare le foto di Paolo Zitti al mercati ittico del Mandracchio, per la mostra Uomini in mare. Paolo è stato sui pescherecci, ha condiviso la vita coi pescatori; la sua ricerca fotografica è durata due anni, a contatto con persone di paesi e culture diverse, testimone dei legami che si sono stabiliti tra di loro. Il risultato è questa mostra aperta fino all'11 settembre ore 18-24. Domani alle 19 al Rettorato si inaugurerà la mostra Egitto senza Piramidi, storie a fumetti dell'Egitto contemporaneo di Magdy El Shafee e Pino Creanza. Sarà presente Magdy El Shafee, che incontrerà il pubblico con Creanza, Tahar Lamri ed Elettra Stamboulis. El Shafee, espone per la prima volta in Italia le storie a fumetti originali sulla sua visione della situazione dell'Egitto oggi. La sua *Graphic* Novel Metro ha scosso l'opinione pubblica internazionale. Mostra aperta ore 18-24 fino al 4 settembre. Sempre domani, alle 18 al palazzo degli Anziani, si inaugura Do ju remember? Dalla guerra all'Europa, Balcani 1991-2011. In esposizione foto di Srebrenica e dei Balcani del belga Filip De Smet; immagini del Kosovo e della Croazia scattate da Ignacio Maria Coccia, ascolano. Poi foto del treno Belgrado-Sarajevo ripristinato da poco, di Antonio Tomeo e Cristina Panicali. Aperta fino al 10 settembre ore 18-24. Martedi alle 19,30 a palazzo Camerata si inaugurerà *Gomorrah girl*, l'altra faccia di Gomorra, foto di **Valerio Spada** sulla difficoltà di crescere a Napoli delle donne. Aperta 18-24 fino 10 settembre. Poi TraMare in grande e Mare Mostrum. Tutte ad ingresso libero.

F.Sant.

© RIPRODUZIONE RISERVATA